

Особливості поведінки творчо обдарованих дітей

*Павло Тичина був талановитим поетом,
художником і музикантом.
Але такі генії народжуються нечасто.*

Шпаргалка для класного керівника з ознаками творчо обдарованих дітей, аби надалі розвивати їхні здібності

Літературна обдарованість

- Дитина про щось розповідає, дотримується обраного сюжету і не втрачає головну думку.
- Їй подобається фантазувати про певні події. Коли вона їх переказує, то додає щось нове і незвичайне.
- У своїх розповідях вживає слова, які добре передають емоційний стан і почуття персонажів. Зображує персонажів своїх фантазій емоційними, одухотвореними, олюдненими.
- Дитині подобається, коли їй читають і розповідають оповідання, історії, казки, легенди.
- Довго пам'ятає почуті образи й використовує їх у нових сюжетах.
- Використовує багатий словниковий запас.
- Дитині подобається усамітнитися й писати розповіді, вірші, роман про власне життя

Музична обдарованість

- Дитині подобається музика й музичні записи. Вона завжди хоче туди, де можна послухати музику.
- Швидко й легко відгукується на ритм і мелодію, уважно вслухається, легко їх запам'ятовує і підтанцює.
- Якщо дитина співає або грає на музичному інструменті, то робить це емоційно — вкладає у виконання багато почуття і енергії, а також висловлює у такий спосіб свій настрій.
- Уміє або вчиться грати на якомусь музичному інструменті.
- Складає власні мелодії.
- Має улюблені види музичної діяльності

Художня обдарованість

- Не добирає потрібних слів або «захлинається» ними, тому висловлює свої почуття або настрої у малюванні чи ліпленні.
- Найліпше сприймає саме візуальну інформацію.
- Помічає гарні предмети, любить їх розглядати, охоче відвідує виставки, музеї.
- Серйозно ставиться до творів мистецтва. Висловлює свою думку про побачене з позиції краси та естетики.
- Коли має вільний час, охоче ліпить, малює, креслить, експериментує різні техніки для передачі задуму. Роботи дитини не однотипні, а різноманітні.
- У своїх малюнках і картинах відображає все розмаїття предметів, людей, тварин, ситуації.
- Коли працює над якимось твором, завжди передбачає його прикладне значення — картину на стіні, коробку для олівців, конверт для стікерів тощо.
- Сміливо висловлює власну думку навіть про класичні твори

Артистична обдарованість

- Невимушено спілкується як з дітьми, так і з дорослими.
- Уміє добре викладати свої думки.
- Часто, коли не може дібрати слів, висловлює свої почуття мімікою, жестами і рухами.
- Хоче викликати емоційні реакції в інших. Змінює тональність і силу голосу, копіює людину, про яку розповідає.
- Залюбки виступає перед аудиторією.
- Легко копіює чийсь звички, пози, вираз обличчя.
- Пластично й органічно рухається.
- Має власний стиль в одязі